

Roll No.

First Semester, Examination-2014

**PGDBJNM-12 (PG Diploma in Broadcast Journalism
and New Media)**

BJNM-104

Writing for Various Media
(विभिन्न मीडिया माध्यमों के लिए लेखन)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 60

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 60

Note : The question paper is divided into three sections 'A', 'B' & 'C'. Answer the Questions as per the directions given in each section.

यह प्रश्न पत्र क, ख और ग तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दें।

खण्ड-क/Section-A

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (Long Answer Type Questions)

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है।

2×15 = 30

Answer any two questions. Each question carries 15 Marks.

1. मीडिया लेखन क्या है? सृजनात्मक लेखन और मीडिया के लिए लेखन में अंतर स्पष्ट करें।

What is Media Writing? What is the difference between creative writing and Media Writing?

2. फीचर लेखन और समाचार लेखन में सोदाहरण अंतर स्पष्ट करें।

What is the difference between Feature Writing and News Writing? Explain with examples.

3. टेलीविजन स्क्रिप्ट से क्या अभिप्राय है? टीवी समाचार लेखन के नियम बताइए।

What do you mean by Television Script? Write salient rules for TV News Writing.

4. रेडियो लेखन से क्या आशय है? रेडियो स्क्रिप्ट लिखते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए।

What do you mean by Radio Writing? What are the main points to be kept in mind while writing a Radio script?

खण्ड-ख/Section-B

लघु उत्तरीय प्रश्न (Short Answer Type Questions)

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है।

4×5 = 20

Answer any four questions. Each question carries 5 Marks.

1. पत्रकारीय लेखन में सरल और बोलचाल की भाषा की अपेक्षा क्यों रहती है?

Why easy and spoken language is expected from journalistic writing?

2. टीवी न्यूज का पेकेज कैसे तैयार किया जाता है?

How a Package of TV News is prepared?

3. रेडियो समाचार का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

Describe Radio News.

4. न्यू मीडिया के लिए अच्छी कॉपी कैसे तैयार करेंगे?

How would you write a Good Copy for New Media?

5. सफल लेखक कैसे बन सकते हैं? स्पष्ट कीजिए।

Describe, how can you become a successful writer?

6. रेडियो वार्ता के प्रकार समझाइए।

Write the types of Radio Talk.

7. टीवी स्क्रिप्ट को शब्दों और तस्वीरों का मेलजोल कहा जाता है, व्याख्या कीजिए।

Describe why TV Script is called mixture of Words and Visuals?

8. लेख और सम्पादकीय में अंतर स्पष्ट कीजिए।

Differentiate between an Article and Editorial?

खण्ड-ग/Section-C

वस्तुनिष्ठ प्रश्न (अनिवार्य) (Objective Questions (Compulsory))

निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों को एक वाक्य में व्याख्यायित कीजिए।

10×1 = 10

Answer the following Terms in one sentence.

1. रिपोर्टाज (Reportage)
2. समीक्षा (Review)
3. पी टू सी (P to C)
4. डॉक्यूमेंट्री (Documentary)
5. वॉइस-ओवर (Voice-Over)
6. पिच (Pitch)
7. कंटेंट (Content)
8. रिसर्च (Research)
9. विजुअल (Visual)
10. फ्रीलांसर (Freelancer)