

Total Pages : 7

Roll No.

HSC-302/HS-351

Clothing and Textile/Textiles and Apparel Designing

वस्त्र एवं परिधान/वस्त्र एवं परिधान डिजाइनिंग

Bachelor of Arts (Home Science) BA-17/12

3rd Year Examination, 2019 (June)

Time : 3 Hours]

Max. Marks : 80

Note : This paper is of Eighty (80) marks divided into three (03) sections A, B and C. Attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों क, ख तथा ग में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

SECTION-A/(खण्ड-क)

(Long Answer Type Questions)/(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'A' contains four (04) long answer type questions of Nineteen (19) marks each. Learners are required to answer any two (02) questions only.

(2×19=38)

S-320-HSC-302HS-351

P.T.O.

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Discuss in detail about different steps followed in manufacturing of silk.

रेशम उत्पादन के प्रमुख चरणों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

2. What point should be kept in mind while selecting fabrics for clothing.

परिधान हेतु वस्त्रों का चुनाव करते समय किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए।

3. What is the importance of drafting and pattern making. What points to be considered while taking measurement.

ड्राफ्टिंग एवं पैटर्न बनाने की क्या महत्ता है। नाप लेते समय ध्यान देने योग्य बातें क्या हैं।

4. Discuss different stages of yarn construction.

धागा निर्माण की विभिन्न अवस्थाओं का वर्णन कीजिए।

SECTION-B/(खण्ड-ख)

(Short Answer Type Questions)/(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

Note : Section 'B' contains eight (08) short answer type questions of eight (08) marks each. Learners are required to answer any four (04) questions only. (4×8=32)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. Explain different principles of stitching.

सिलाई के विभिन्न सिद्धान्तों को समझाइए।

2. Write down the method of laundering silk.

रेशमी वस्त्र धोने की विधि लिखिए।

3. Explain the importance of following :

(a) Batik printing.

(b) Dry Cleaning.

निम्नलिखित की महत्ता समझाइए :

(क) बाटिक छपाई।

(ख) शुष्क धुलाई।

4. Enlist the equipments required for sewing and describe their utility.

सिलाई के लिए आवश्यक उपकरणों की सूची बनाइए तथा उनकी उपयोगिता बताइए।

5. Describe importance of following parts of sewing machine.

(a) Tension Regulator.

(b) Stitch Regulator.

(c) Stop motion screw.

(d) Pressure foot.

सिलाई मशीन के निम्नलिखित भागों की उपयोगिता समझाइए।

(अ) तनाव नियंत्रक

(ब) टाँका नियामक

(स) स्टाप मोशन स्कू

(द) दबाव पद।

6. Explain the following :

(a) Dyeing techniques.

(b) Mercerization laundering equipments.

निम्नलिखित को समझाइए :

(अ) रंगाई की तकनीक।

(ब) धुलाई के उपकरण।

7. Methods of fabric construction.

वस्त्र निर्माण की विधियाँ।

8. Types of weaves.

बुनाई के प्रकार।

SECTION-C/(खण्ड-ग)

(Objective Type Questions)/(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

Note : Section 'C' contains ten (10) objective type questions of one (01) mark each. All the questions of this section are compulsory. (10×1=10)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Indicate whether following statements are True or False.

इंगित कीजिए की निम्नलिखित कथन सत्य हैं या असत्य।

1. Thimble is used for protecting finger while sewing.

सिलाई करते समय उँगलियों के बचाव हेतु अंगुस्तमा प्रयोग किया जाता है।

2. Bias cloth is used to make pleats.

प्लीट्स बनाने के लिए औरैब पट्टी का प्रयोग करते हैं।

3. Fabric stretches minimum on selvedge.

वस्त्र किनारी पर न्यूनतम खिंचता है।

4. Fibre is the basic unit of fabric.

रेशा वस्त्र की मूल इकाई है।

5. Retting is an important process in cotton manufacturing.

कपास के उत्पादन में गलाना एक मुख्य प्रक्रिया है।

6. Wool fiber is made up of protein.

उन का रेशा प्रोटीन का बना होता है।

7. Nylon is known as Magic fibre.

नायलान को जादुई रेखा कहा जाता है।

8. Reed is a part of sewing machine.

कंधी, सिलाई मशीन का एक अंग है।

9. The process of yarn construction of spinning.

धागे की निर्माण प्रक्रिया 'कताई प्रक्रिया' है।

10. Lengthwise thread used for fabric construction is called 'weft'.

वस्त्र निर्माण में प्रयुक्त अनुदैर्घ्य धागे को 'बाना' कहते हैं।
