Roll No. ....

बी.ए. 12 (कला में स्नातक) संस्कृत

द्वितीय वर्ष, सत्र-2014

बी.ए.एस.एल. 202

संस्कृत साहित्य का इतिहास एवं भारतीय संस्कृति

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 60

नोट : यह प्रश्न-पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खंडों में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खंडों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खंड-क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खंड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। 2×15=30

1. कालिदास की काव्यकला का वर्णन कीजिए ।

2. मृच्छकटिकम् की नाटकीय विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

3. महाकवि भर्तृहरि की रचनाओं का परिचय दीजिए ।

4. संस्कार का अर्थ लिखते हुए सोलह संस्कारों का वर्णन कीजिए।

खंड-ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खंड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं। 4×5=20

1. रामायण का अंगी रस क्या है? प्रमाणों के साथ स्पष्ट कीजिए।
2. महाभारत का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
3. महाकवि भवभूति की रचनाओं का वर्णन कीजिए ।
4. महाकवि माघ का जीवन-परिचय लिखिए ।
5. द्रौपदी की चारित्रिक विशेषताओं का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
6. मुद्राराक्षस नाटक की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।
7. गृहस्थ आश्रम का वर्णन कीजिए ।
8. विवाह के प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

खंड-ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खंड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक निर्धारित है । इस खंड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। 10×1=10

निम्नलिखित प्रश्नों में सही विकल्प चुनकर उत्तर दीजिए -

1. रामायण के रचनाकार हैं–

   (अ) सूरदास (ब) तुलसीदास

   (स) वाल्मीकि (द) कालिदास

2. द्वैपायन किसे कहा जाता है–

(अ) वाल्मीकि को (ब) व्यास को

(स) कृष्ण को (द) इनमें से कोई नहीं

3. रामायण महाकाव्य का अंगी रस क्या है–

(अ) श्रृंगार (ब) रौद्र

(स) करुण (द) वीभत्स

4. महाभारत में कितने श्लोक हैं–

(अ) 1 लाख (ब) 2 लाख

(स) 3 लाख (द) 4 लाख

5. कालिदास किस रीति के प्रयोक्ता हैं–

(अ) गौणी (ब) पांचाली

(स) वैदर्भी (द) लाटी

6. दिलीप की गौ सेवा का वर्णन किस ग्रन्थ में है–

(अ) रघुवंश (ब) कुमारसम्भव

(स) शाकुन्तलम् (द) मेघदूतम्

7. रत्नावली है–

(अ) नाटक (ब) पद्य

(स) नाटिका (द) गद्य

8. मृच्छकटिकम् की मुख्य नायिका है–

(अ) मदनिका (ब) वसन्तसेना

(स) गौरी (द) पार्वती

9. कौन-सी संस्कृति विश्व की प्राचीनतम संस्कृति है–

(अ) भारतीय (ब) चीनी

(स) अमेरिकी (द) यूरोपीय

10. संस्कार मुख्यतः कितने माने गये हैं –

(अ) 40 (ब) 48

(स) 16 (द) 32