

S-155

Roll No.

BASL-201

पद्य, गद्य एवं व्याकरण

कला में स्नातक (बीए-12/16/17)

द्वितीय वर्ष, सत्र 2018

समय : 3 घंटा

पूर्णांक : 80

नोट : यह प्रश्न पत्र अस्सी (80) अंकों का है जो तीन (03) खण्डों 'क', 'ख' तथा 'ग' में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खण्डों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए उन्नीस (19) अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो (02) प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

1. कुमारसम्भव के आधार पर "उपमा कालिदासस्य" की समीक्षा कीजिए।
2. भारवि की भाषा शैली को स्पष्ट कीजिए।
3. बाणभट्ट के समय एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
4. "शुकनासोपदेश कादम्बरी का प्रवेशद्वार है।" स्पष्ट कीजिए।

(A-42) P. T. O.

खण्ड—ख

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरीय प्रश्न दिये गये हैं।
प्रत्येक प्रश्न के लिए आठ (08) अंक निर्धारित हैं।
शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने
हैं।

1. महाकवि कालिदास के कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
2. “ऋते कृशानोर्न हि मन्त्रपूतमर्हन्ति तेजांस्यपराणि हव्यम्” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
3. निम्नलिखित सूत्रों में किन्हीं दो की सोदाहरण व्याख्या कीजिए :
(क) सुप्तिङन्तं पदम्
(ख) स्थानेऽन्तरतमः
(ग) वृद्धिरादैच्
(घ) अलोऽन्त्यस्य
4. “क्षुद्रेऽपि नूनं शरणं प्रपन्ने ममत्त्वमुच्चैः शिरसां सतीव” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
5. “तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम्” सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।
6. ‘लघुसिद्धान्तकौमुदी’ के अनुसार सवर्णग्राहकता को स्पष्ट कीजिए।
7. “अहो दुरन्ता बलवद्विरोधिता” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।
8. “पराभवोऽप्युत्सव एव मानिनाम्” सूक्ति की व्याख्या कीजिए।

[3]

खण्ड—ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में दीजिए :

1. पदसंज्ञा विधायक सूत्र क्या है ?
2. 'ह' वर्ण का उच्चारण स्थान क्या है ?
3. अर्धगौरव के लिए प्रसिद्ध कवि कौन है ?
4. शुकनासोपदेश किसका अंश है ?
5. "हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः" कहाँ का है ?
6. "बाण का उच्छिष्ट सारा संसार है" यह किसके विषय में कहा गया है ?
7. लोप करने का सूत्र क्या है ?
8. 'विष्णवे' में कौन-सी विभक्ति है ?
9. 'स्वागतम्' का सन्धिविच्छेद लिखिए।
10. 'उज्ज्वल' का सन्धि विच्छेद क्या है ?

