Roll No. ....

B.A.-10 (Bachelor of Art) Hindi

Second Year Examination-2014

HD-04

हिन्दी साहित्य का इतिहास

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 60

नोट : यह प्रश्न-पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खंडों में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खंडों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खंड-क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खंड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं। (2×15=30)

1. आदिकालीन हिन्दी कविता की पृष्ठभूमि की विवेचना करते हुए उसके प्रमुख भेदों एवं विशेषताओं को बताइए।

2. हिन्दी भक्तिकालीन काव्य के उद्भव एवं विकास की सविस्तार विवेचना कीजिए ।

3. हिन्दी साहित्येतिहास लेखन परम्परा पर एक विस्तृत निबन्ध लिखिए।

4. हिन्दी कथा साहित्य परम्परा का सविस्तार विवेचन कीजिए ।

खंड-ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खंड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं । शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं । (4×5=20)

1. हिन्दी साहित्य के इतिहास में नामकरण की समस्या पर एक संक्षिप्त नोट लिखिए ।

2. हिन्दी आदिकालीन काव्य की प्रमुख विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।

3. महाकवि तुलसीदास का जीवन एवं साहित्यिक परिचय लिखिए।

4. हिन्दी रीतिमुक्त कविता की विशेषताओं को निरूपित कीजिए।

5. द्विवेदी युगीन गद्य साहित्य पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

6. नई कविता का अर्थ एवं स्वरूप समझाइए ।

7. हिन्दी आलोचना में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का महत्त्व स्पष्ट कीजिए ।

8. 'संस्मरण' से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए ।

खंड-ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खंड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक निर्धारित है । इस खंड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । (10×1=10)

1. 'हिन्दी साहित्य की भूमिका' नामक साहित्येतिहास ग्रन्थ के लेखक कौन हैं ?

2. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के अनुसार हिन्दी साहित्य का प्रथम काल कौन सा है ?

3. पृथ्वीराज रासो किसकी रचना है ?

4. 'बीजक' किसकी रचना है ?

5. 'पद्मावत' किसकी रचना है ?

सही विकल्प चुनिए–

6. निम्नलिखित में से कौन निर्गुण मतावलम्बी है –

(अ) कबीर (ब) तुलसी

(स) सूरदास (द) केशवदास

7. 'सरोज स्मृति' किसकी रचना है –

(अ) अज्ञेय (ब) पन्त

(स) निराला (द) दिनकर

8. 'रामचरितमानस' किसकी रचना है –

(अ) मतिराम (ब) तुलसीदास

(स) केशवदास (द) रैदास

9. 'सरस्वती' के सम्पादक का नाम बताइए –

(अ) भारतेंदु (ब) महावीर प्रसाद

(स) प्रेमधन (द) बालकृष्ण भट्ट

10. 'एक बूंद सहसा उछली' किस विधा की रचना है –

(अ) संस्मरण (ब) आलोचना

(स) यात्रावृत्तांत (द) नाटक