

Roll No.

एम.ए.एस.एल.-12 (एम.ए. संस्कृत)

द्वितीय वर्ष, सत्र- 2015

एम.ए.एस.एल.-205

संस्कृत साहित्य की आधुनिक प्रतिभायें

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 60

नोट : यह प्रश्न-पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खंडों क, ख तथा ग में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खण्ड-क

(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिये गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह अंक निर्धारित हैं । शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं । (2×15=30)

1. लोकरत्न गुमानी की कृतियों पर प्रकाश डालिए।
2. श्री हरिनारायण दीक्षित का जीवन-परिचय देते हुए उनके रचना संसार पर प्रकाश डालिए।
3. बीसवीं शताब्दी के संस्कृत गीतिकाव्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
4. 'विद्याभूषण श्रीकृष्ण जोगी आधुनिक संस्कृत साहित्य के अद्वितीय कवि हैं' सिद्ध कीजिए।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ख' में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिये गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच (05) अंक निर्धारित हैं । शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार (04) प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।

(4×5=20)

1. उत्तराखण्ड में संस्कृत साहित्य की परम्परा पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
2. बीसवीं सदी के प्रमुख संस्कृत उपन्यासों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
3. शिवप्रसाद भारद्वाज की कृतियों पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
4. उन्नीसवीं शताब्दी के प्रमुख गीतिकाव्यों की प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
5. उन्नीसवीं शताब्दी के प्रमुख कवियों का संक्षिप्त जीवन-परिचय दीजिए।
6. बीसवीं शताब्दी के प्रमुख काव्यकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
7. 'लोकरत्न गुमानी की कृतियाँ उत्तराखण्ड' की अमूल्य धरोहर हैं' अपने शब्दों में लिखिए।
8. गढ़वाल में संस्कृत-साहित्य की परम्परा पर प्रकाश डालिए।

खण्ड-ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खण्ड 'ग' में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिये गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए एक (01) अंक निर्धारित है। इस खण्ड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। (10×1=10)

सही उत्तर चुनिये :

1. श्रीकृष्ण जोशी के नाटकों की संख्या कितनी है-
(अ) तीन (ब) चार
(स) पाँच (द) सात
2. परशुरामचरितम् के रचनाकार कौन हैं-
(अ) श्रीकृष्ण जोशी (ब) श्री हरिनारायण दीक्षित
(स) लोकरत्न गुमानी (द) इनमें से कोई नहीं
3. श्रीकृष्ण जोशी का जन्म स्थल है-
(अ) अल्मोड़ा (ब) नैनीताल
(स) उत्तरकाशी (द) इलाहाबाद
4. कविवर गुमानी की रचना है-
(अ) गोपाल बन्धु (ब) भक्तिविज्ञप्तिसार
(स) परशुरामचरितम् (द) इनमें से कोई नहीं
5. कविवर गुमानी का सम्बन्ध है-
(अ) कुमाऊँ से (ब) गढ़वाल से
(स) उत्तर प्रदेश से (द) कहीं से नहीं

6. संस्कृत के अतिरिक्त लोकरत्न गुमानी का साहित्य और किस भाषा में है-
- (अ) कुमाऊँनी (ब) गढ़वाली
(स) तमिल (द) इनमें से कोई नहीं
7. 'गोपाल बन्धु' किसकी रचना है-
- (अ) लोकरत्न गुमानी (ब) श्री हरिनारायण दीक्षित
(स) अभिराजेन्द्र मिश्र (द) श्रीकृष्ण जोशी
8. 'इयं सुमंगली वधू' तथा 'कुमाता न भवति' ये दोनों कैसी कथायें हैं-
- (अ) राजनीतिक कथा (ब) सामाजिक कथा
(स) धार्मिक कथा (द) ऐतिहासिक कथा
9. 'भीष्मचरितम्' महाकाव्य के लेखक हैं-
- (अ) श्रीकृष्ण जोशी (ब) श्री हरिनारायण दीक्षित
(स) दुर्गादत्त (द) गुमानी
10. सुदर्शनोदय काव्य किस शताब्दी में लिखा गया-
- (अ) 18वीं शताब्दी (ब) 19वीं शताब्दी
(स) 20वीं शताब्दी (द) 21वीं शताब्दी