

Roll No. ....

## **MAHL-12 (M.A. Hindi)**

### **First Year Examination-2014**

### **MAHL-104 (New Course)**

**साहित्यशास्त्र और हिन्दी समालोचना**

**Time Allowed : Three Hours**

**Maximum Marks : 60**

**नोट :** यह प्रश्न-पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खंडों में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खंडों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

**खंड-क**  
( दीर्घ उत्तरीय प्रश्न )

**निम्नलिखित में से किहीं दो का उत्तर विस्तार से दीजिए: (2×15=30)**

1. ध्वनि का अभिप्राय एवं उसके भेद स्पष्ट करते हुए शब्दशक्तियों का सविस्तार विश्लेषण कीजिए।
2. साहित्य सिद्धांत के रूप में मार्क्सवादी सिद्धांत का आलोचनात्मक विवेचन कीजिए।
3. हिन्दी आलोचना के ऐतिहासिक विकास का वर्णन करते हुए आचार्य रामचंद्र शुक्ल के महत्व का प्रतिपादन कीजिए।
4. भारतीय साहित्यशास्त्र के प्रमुख काव्यसिद्धांतों का सविस्तार परिचय दीजिए।

### **खंड-ख**

( लघु उत्तरों वाले प्रश्न )

**निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए:** **(4×5=20)**

1. काव्य हेतु 'प्रतिभा' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।
2. अलंकारों का वर्गीकरण कीजिए ।
3. रस पर एक संक्षिप्त नोट लिखिए ।
4. औचित्य सिद्धांत से आप क्या समझते हैं ?
5. संक्षेप में रीति सिद्धांत का वर्णन कीजिए ।
6. प्लेटो के अनुकरण सिद्धांत को संक्षेप में समझाइए ।
7. इलियट की निर्वैयक्तिकता के सिद्धांत की व्याख्या कीजिए ।
8. रामविलास शर्मा के आलोचना-सिद्धांतों का परिचय दीजिए ।

### **खंड-ग**

( अति लघु उत्तरीय प्रश्न )

**सभी प्रश्न अनविर्य हैं । सभी के अंक समान हैं ।** **(10×1=10)**

1. 'अनुकरण सिद्धांत' का प्रतिपादक कौन है ?
2. 'अभिव्यंजनावाद' का प्रवर्तक कौन है ?
3. भारत में 'प्रगतिशील लेखक संघ' की स्थापना कब हुई थी ?
4. 'स्वच्छन्दतावाद' का सर्वप्रथम प्रयोग किस जर्मन आलोचक ने किया था ?
5. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का जन्म कब और कहाँ हुआ था?
6. औचित्य सिद्धांत के प्रवर्तक आचार्य कौन हैं ?
7. 'चिंतामणि' किस सुप्रसिद्ध आलोचक का निबंध संग्रह है ?
8. भरत मुनि का जगतप्रसिद्ध ग्रन्थ कौन सा है ?
9. मूल्य सिद्धांत के प्रवर्तक कौन हैं ?
10. 'रस मीमांसा' के लेखक का नाम बताइए ।