

Roll No.

B.A.-12 (Bachelor of Art) Hindi

First Year, Examination-2014

BAHL-102

गद्य साहित्य (2) एवं प्रयोजनमूलक हिन्दी

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 60

नोट : यह प्रश्न-पत्र साठ (60) अंकों का है जो तीन (03) खंडों में विभाजित है। शिक्षार्थियों को इन खंडों में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

खंड-क
(दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खंड 'क' में चार (04) दीर्घ उत्तरों वाले प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पन्द्रह अंक निर्धारित है। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल दो प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

($2 \times 15 = 30$)

1. चन्द्रगुप्त नाटक के आधार पर चन्द्रगुप्त का चरित्र चित्रण कीजिए।
2. निबंध के उद्भव और विकास पर एक विस्तृत निबंध लिखिए।
3. संस्मरण किसे कहते हैं? हिन्दी के संस्मरण साहित्य का विश्लेषण कीजिए।
4. प्रयोजनमूलक हिन्दी किसे कहते हैं? प्रयोजनमूलक हिन्दी के विभिन्न रूपों का वर्णन कीजिए।

खंड-ख

(लघु उत्तरों वाले प्रश्न)

नोट : खंड ‘ख’ में आठ (08) लघु उत्तरों वाले प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं। शिक्षार्थियों को इनमें से केवल चार प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

(4×5=20)

1. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।
2. महादेवी वर्मा का साहित्यिक परिचय दीजिए।
3. हिन्दी नाटक के तत्वों का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
4. ई-पत्रकारिता का अर्थ और विशेषताएं बताइये।
5. पत्रिका संपादन की दृटि से संपादक के मुख्य कार्य क्या हैं?
6. कार्यालयी पत्र किसे कहते हैं? उसका एक प्रारूप प्रस्तुत कीजिए।

7. जीवनी और आत्मकथा में अंतर बताइये ।
8. हिन्दी पत्रकारिता के उद्भव और विकास पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

खंड-ग

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

नोट : खंड ‘ग’ में दस (10) वस्तुनिष्ठ प्रश्न दिए गए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक निर्धारित है । इस खंड के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । $(10 \times 1 = 10)$

1. ‘चिन्तामणी’ किस विधा की रचना है ?
2. ‘स्कन्दगुप्त’ के लेखक का क्या नाम है ?
3. रामचन्द्र शुल्क किस युग के निबन्धकार थे ?
4. ‘पथ के साथी’ किसकी रचना है ?
5. महादेवी के ‘दद्दा’ संस्मरण के दद्दा कौन हैं ?

सही विकल्प चुनिए :

6. ‘करुणा’ निबन्ध के लेखक कौन हैं ?
 - (अ) वियोगी हरि
 - (ब) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
 - (स) हजारीप्रसाद द्विवेदी
 - (द) पीताम्बरदत्त बड़थ्वाल

7. 'आन लाइन' प्रक्रिया में—
- (अ) कार्य बैच को दिए जाते हैं।
 - (ब) फोंट के आकार बदले जाते हैं।
 - (स) उपयोगकर्ता तथा कम्प्यूटर सीधे जुड़े होते हैं।
 - (द) उपयोगकर्ता कम्प्यूटर आपरेटर को कार्य देता है।
8. हिन्दी का पहला पत्र है -
- (अ) बंगाल गजट (ब) उदंत मार्टण्ड
 - (स) चाँद (द) बनारस अखबार
9. 'हेड लाइन' का अर्थ है—
- (अ) आमुख
 - (ब) मुख्यांश
 - (स) क्रेडिट लाइन
 - (द) मुख्य पष्ठ की प्रथम पंक्ति
10. निराला जी ने कितने रुपये देकर महादेवी जी को बजट बनाने के लिए कहा ?
- (अ) तीन सौ रुपये (ब) पांच सौ रुपये
 - (स) हजार रुपये (द) सात सौ रुपये